

X Jornadas de Investigación, Docencia, Extensión y Ejercicio Profesional, Trabajo Social, UNLP

Eje temático 26: "Masculinidades: aportes para un debate necesario en un presente neoconservador". Coordinación: Dr. Néstor Artiñano, Lic. Germán Romoli

Movilidad, vida cotidiana y género en el corredor sur del AMBA: reflexiones en torno al miedo y la inseguridad como reguladores en la circulación de los cuerpos

Horna, Agustina Prof. de Filosofía LECyS, TS, UNLP

agustinahorna@gmail.com

Vélez, Joaquín Lic. en Antropología, LECyS, TS, UNLP, CONICET

jv9891@gmail.com

Palabras clave: movilidad urbana, vida cotidiana, sexo/género, miedo, (in)seguridad

Resumen ampliado

En los estudios urbanos de las últimas décadas, el miedo (Reguillo, 2000; Caldeira, 2000; Segura, 2009) y la inseguridad (Kessler, 2009) han sido señalados como sentimientos relevantes para comprender las dinámicas y las experiencias cotidianas. Estas tendencias van de la mano con las transformaciones globales que se han producido en los modelos de Estado, reforzando un neoconservadurismo y un neopunitivismo que muestra una tendencia ascendente en materia de represión (Garland, 2005; Christie, 2007; Sozzo, 2016), apareciendo el problema de la seguridad/inseguridad como uno de los problemas de agenda pública. Partiendo de estos estudios hemos tomado como pregunta para esta ponencia la relación entre el clivaje sexo/género y los sentimientos de seguridad, inseguridad, miedo y temor. El análisis lo realizamos sobre los materiales empíricos producidos en el marco de la investigación que estamos desarrollando sobre la experiencia del habitar de distintos sectores sociales en el "corredor sur" de la Región Metropolitana de Buenos Aires (AMBA, Argentina)¹. El objetivo fue comparar en una serie

¹ Proyecto en curso con financiamiento de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica PICT 2012-1370 "La experiencia metropolitana del corredor sur de la RMBA: dominios urbanos, espacialidad y temporalidad en actores sociales con posiciones desiguales", dirigido por la Dra. Mariana Chaves en el Laboratorio de Estudios en Cultura y Sociedad de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de La Plata.

de casos, de qué manera las posiciones relacionales y de implicancia mutua (Artiñano, 2015) que adopta la sexualización/generización de los cuerpos eran legibles en las dinámicas cotidianas, la movilidad y la experiencia de la vida en la ciudad (Segura, 2009).

Partimos del presupuesto de considerar la movilidad cotidiana como relevante para la calidad de vida urbana: por un lado, en cuanto al acceso a diferentes espacios en la ciudad, y por otro lado, en relación a cómo, cuándo y con quién se lleva a cabo o no esta movilidad. Sin embargo, la experiencia de movilidad no es homogénea; las experiencias urbanas se viven de manera diferenciada por hombres y mujeres (Jirón, 2007). Relaciones desiguales como las de sexo/género producen no solo experiencias diferenciadas sino también formas diversas de experimentar una misma sensación como lo es la del miedo, temor e inseguridad. Siguiendo a Madriz, las respuestas al miedo al crimen conducen a la creación de rituales de protección en los cuales las mujeres son usualmente las “protegidas” y los hombres son los “protectores”, perpetuando a niveles individuales y estructurales, relaciones no balanceadas de los géneros” (1998: 101). Ahora bien, ¿podemos actualizar esta afirmación como un interrogante para abordar la cuestión del miedo y la (in) seguridad en varones y mujeres que habitan en la región metropolitana sur de la provincia de Buenos Aires? Nos centraremos en algunos casos concretos para entender la forma en que estas representaciones por género, organizan diferencial y desigualmente la cotidianeidad y la vida urbana.

La Región Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) constituye un espacio urbano en el que viven alrededor de 14 millones personas con heterogéneas y desiguales condiciones de vida. En el corredor sur, hemos llevado adelante nuestro trabajo de campo a partir de un muestreo teórico de tipos socio urbanos², que nos permitiera captar la diversidad de situaciones económicas, sociales y espaciales: barrio cerrado, barrio tradicional de clases altas, barrio de clase media en casco urbano consolidado, barrio industrial, barrio periurbano de clase media/baja y asentamiento o villa, con miras a acceder a la pluralidad y la desigualdad de experiencias que coexisten en el espacio metropolitano. Entre los años 2015 y 2016 llevamos adelante casi setenta entrevistas a mayores de 18 años, tomando en cuenta una distribución sexo-genérica de cierta paridad³. Éstas consistieron fundamentalmente en solicitar relatos acerca de la vida

² Los tipos socio-urbanos contruidos no se equiparan de manera directa con “clases sociales”, aunque nos permiten aproximarnos a ellas. De esta manera, si seguimos los planteos de Benza (2016) que recupera el lugar de la división social de trabajo de los estudios clásicos para identificar a las clases sociales así como los hogares como unidad de análisis.

³ Fueron relevados personas que se auto percibían como hombres o mujeres, no haciéndose explícitas situaciones de sexualidades disidentes.

cotidiana en la ciudad, registrando la narración de un día de la vida del/a entrevistado/a y de los demás integrantes del hogar (por ello se obtienen datos de un número mayor de personas que las entrevistadas, aumentando la variabilidad etaria, de género y de prácticas). Además se pedían detalles de los viajes y se preguntaba sobre otras interacciones en la ciudad, la percepción de problemas urbanos, los cambios deseados y la proyección a futuro de la vida en la localidad. Es preciso advertir que los temas en los que gira en torno esta ponencia -género, clase, miedo e inseguridad- no fueron solicitados ni introducidos deliberadamente por los y las investigadores/as en las situaciones de entrevistas. Sin embargo, aparecen mencionados en la mayoría de ellas, constituyendo un punto destacado para nuestro análisis.

En un avance parcial presentado en el Congreso Internacional de Estudios Urbanos realizados el presente año en la Universidad Nacional de Quilmes junto a otros integrantes del proyecto, encontramos que, si bien es cierto que no hay representaciones específicas de cada género, se puede decir que en las narrativas existe una mayor tendencia hacia la presencia del miedo en las mujeres. A pesar de la transversalidad, salvo excepciones, el hombre experimenta en menor medida la sensación de miedo y/o temor; o bien, puede llegar a experimentarlo, pero no lo manifiesta discursivamente. Las mujeres, por el contrario, hablan con recurrencia del miedo que sienten al circular cotidianamente. Esta desigualdad que se manifiesta al expresar una misma sensación, ¿guarda relación con algunas de las formas hegemónicas de encarnar la masculinidad? En esta ocasión tomaremos para nuestro análisis algunas entrevistas con características similares para profundizar nuestros ejes temáticos. Nuestro objetivo será no tanto llegar a conclusiones o afirmaciones definitivas, sino abrir interrogantes y orientaciones creativas para nuestro proceso de investigación. ¿Qué lugar adquiere la masculinidad y cuál es el poder que se ejerce en torno a estas sensaciones? ¿Qué sucede con el control sobre lo femenino?

En el corpus de entrevistas seleccionadas hemos encontrado heterogeneidades y diferencias entre las posiciones de sexo/género -en parte signada por la pertenencia de clase socioeconómica-, a la vez que encontramos cierta tendencia a la persistencia de una división sexual del trabajo en la que las tareas de reproducción doméstica y el cuidado del hogar y los/as hijos/as recaen sobre los cuerpos de las mujeres y las posiciones de maternidad, mientras que los cuerpos de los hombres y las paternidades habitan lugares de prestigio hacia afuera del núcleo familiar -en varios casos reforzados por la posición y ocupación profesional- y de sostén económico -imagen reforzada por la separación de trabajo pago/impago que adoptan las posiciones masculinas/femeninas.

Provisoriamente, podríamos afirmar que el miedo y la sensación de inseguridad en la circulación de los cuerpos son elementos importantes que contribuyen a la perpetuación de ciertas desigualdades de género. En estas líneas, proponemos una serie de interrogantes que, hasta el momento, permanecen abiertos: ¿de qué manera se (re)produce este clivaje? ¿Qué mecanismos, arreglos y lógicas cotidianas distribuyen los tiempos y espacios para hombres y mujeres? De cara a las jornadas esperamos realizar la comparación en profundidad mediante una lógica de casos para poder compartir algunas figuras e imágenes que reponemos a partir de los relatos. Esperamos poder continuar construyendo, pensando y afinando conjuntamente estas preguntas para comprender los problemas que nos aúnan.

Bibliografía

- ARTIÑANO, N. (2015), *Masculinidades incómodas: jóvenes, género y pobreza*, Buenos Aires: Espacio Editorial.
- CALDEIRA, T. (2000), *Cidade de Muros*. San Pablo: Editora 34.
- CHAVES, M., SEGURA, R., SPERONI, M., CINGOLANI, J., TÓRTORA, T., BASTIDA, P., GONNET, D., HORNA A., HORNA, M.E., "Prácticas de movilidad cotidiana en la experiencia metropolitana del "corredor sur" de la RMBA". Ponencia presentada en "XI Jornadas de Sociología de la UBA. Coordinadas contemporáneas de la sociología: tiempos, cuerpos, saberes", Buenos Aires, 13 al 17 de julio de 2015.
- CHRISTIE, N. (2007). *La industria del control del delito*. Buenos Aires: Ediciones del Puerto.
- GARLAND, D. (2005). *La cultura del control. Crimen y orden social en la sociedad contemporánea*. Buenos Aires: Gedisa.
- JIRÓN, P. (2007), "Implicancias del género en las experiencias de movilidad cotidiana urbana en Santiago de Chile", *Revista venezolana de estudios de la mujer*, julio-diciembre, 2007-vol 12 n°29. Caracas.
- KESSLER, G., (2009), *El sentimiento de inseguridad. Sociología del temor al delito*, Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- MADRIZ, E., (1998) "Miedo común y precauciones normales. Mujeres, seguridad y control social" en *Delito y Sociedad*, n° 11/12 (87-104), Buenos Aires: Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- REGUILLO, R. (2000) "La construcción social del miedo. Narrativas y prácticas urbanas", en: Rotker, S. (Editora) *Ciudadanías del miedo*, Caracas: Nueva Sociedad.

- SEGURA, R., (2009). "Paisajes del miedo en la ciudad. Miedo y ciudadanía en el espacio urbano de la ciudad de La Plata". En Cuaderno Urbano. vol 8 n°8 (59-91).
- SOZZO, M. (2016). *Postneoliberalismo y penalidad en América del Sur*. Libro digital. Bs. As.: FLACSO.
- VARELA, C.,(2005) "Qué significa estar *seguro*? De delitos, miedos e inseguridades entre los adultos mayores" en Cuadernos de Antropología Social n°22, pp. 153-171, FFyL, UBA.
- ZANOTTA MACHADO, L. (2009), "Sin violencia hacia las mujeres, ¿serían seguras las ciudades para todas y todos?" en *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos*, Ana Falú (comp.), Red Mujer y Hábitat de América Latina Ediciones SUR. Santiago de Chile: LOM Ediciones.